

Monsieur le Préfet,
Mesdames et messieurs les élus en vos grades et qualité,
Chers Ingrid et Laurent,

Roméviennes et roméviens,
Mesdames et messieurs,

Merci chers Ingrid et Laurent de l'invitation.

Monsieur le maire de La Romieu,

« On va vers le beau » à La Romieu, c'est certain, davantage encore avec ce « carrelot » qui prend vie ce soir, à quelques pas de la majestueuse collégiale et qui a toujours eu pour moi une signification affective particulière.

Si je devais formuler en quelques mots l'intention fondamentale, je dirais que l'ambition d'Ingrid et de Laurent c'est de contribuer à produire du symbole, ce symbole en quoi chacun se reconnaît, lui-même ... et comme partie solidaire d'un tout, celui de la société dans sa diversité ... pour vivre, mieux vivre ensemble !

Plus simplement, mettre du **beau**, du **sens** et du **lien** dans l'espace public, par des actes artistiques et culturels partagés ou/et participatifs ... dans un contexte général de transitions écologiques et sociétales qui questionne notre rapport au monde et à nous-même.

Alors, qui mieux que de grands artistes pour dire **le beau**, **le sens** et **le lien** de la démarche culturelle romévienne ?

« L'art, c'est le reflet que renvoie l'âme humaine éblouie de la splendeur du beau ».

écrit le grand Victor Hugo

« La culture, c'est tout ce que l'homme a inventé pour rendre le monde vivable et la mort affrontable »

nous dit le poète et politique Aimé Césaire

et le philosophe Bernard Stiegler de rappeler que

« La question politique est une question esthétique, et réciproquement la question esthétique est une question politique »

Pour lui l'esthétique c'est le sentir, c'est la sensibilité.

Et il considère que

« la question politique est essentiellement la question de la relation à l'autre dans un sentir ensemble, en ce sens une sympathie. Le problème du politique, c'est de savoir comment être ensemble, vivre ensemble, se supporter comme ensemble à travers et depuis nos singularités, bien plus profondément encore que nos différences »

et il ajoute « par-delà nos conflits d'intérêts ».

Je partage ce point de vue. Il est même au fondement de l'engagement public que j'ai pris il y a plus de 30 ans.

Alors je vous le dis avec sincérité, je me reconnais dans ce qui a été fait ici, à La Romieu.

L'intention politique et les valeurs qu'elle porte sont les miennes.

Laurent et Ingrid le savent qui ont suivi et participé à mon action culturelle à Auch.

Alors merci monsieur le Maire, cher monsieur Cambournac, pour votre vision, votre action toute aussi résolue que remarquable au service de La Romieu, de la communauté de territoire et du département du Gers.

De l'idée du « **tiers-lieu** » aux différentes structures qui le composent dont aujourd'hui « Le carrelot », vous avez su faire œuvre Politique avec un grand P, **par la culture**. Merci.

Merci tout autant à Ingrid et Laurent, mes amis, pour la justesse de leur proposition.

Ils méritent notre reconnaissance et le soutien de tous les partenaires qui ont eux aussi compris la pertinence de ce projet culturel de territoire, au long cours et aux multiples enjeux.

Merci aux roméviens et à tous ceux qui se reconnaissent dans cette magnifique démarche.

Merci aux partenaires publics et aux contribuables gersois, occitans et français !

Longue vie au « Carrelot » et à la culture en pays romévien !

Vive la République !

Vive la France !

Franck Montaugé – sénateur du Gers